

**Г.Н. Джабаева, Д. Шамшидин**  
Карагандинский экономический университет Казпотребсоюза,  
г. Караганда, Казахстана

## **КРОСС-КУЛЬТУРНАЯ КОМПЕТЕНТНОСТЬ ПЕДАГОГА КАК СОСТАВЛЯЮЩАЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНО- ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ КОМПЕТЕНТНОСТИ**

В современных условиях актуальна проблема поликультурного образования, формирования и развития кросс-культурной компетентности личности.

Это может быть связано, прежде всего, с происходящими в мире процессами глобализации, усилившейся миграцией населения, интеграцией в образовательном пространстве, а также с невысоким в целом уровнем кросс-культурной компетентности людей.

© Г.Н. Джабаева, Д. Шамшидин, 2019

В связи с этим, большую значимость приобретает проблема подготовки специалиста, способного к межкультурному взаимодействию, обладающего развитым культурным самосознанием, способным к пониманию и принятию ценностей, присущих другим культурам.

Формирование и развитие кросс-культурной компетентности имеет важное значение в системе высшего образования, особенно в процессе профессиональной подготовки педагога, готовый всегда решать актуальные образовательные проблемы, связанные с необходимостью обучения и воспитания детей - представителей разных этнических и социальных групп, придерживающихся разных культурных ценностей, традиций и образа жизни.

Соответственно, система образования должна в первую очередь укреплять межкультурные связи и согласие в Казахстане, что влечет за собой изменение требований к современным выпускникам высших учебных заведений, рост социального заказа на подготовку специалистов с высоким уровнем компетентности в области кросс-культурных отношений. Таким образом, высшие учебные заведения становятся местом интенсивной социализации личности и профессиональной подготовки.[1]

Проблема заключается в существовании противоречия между растущей потребностью общества в подготовке специалиста с высоким уровнем кросс-культурной компетентности и недостаточной тех-

нологической разработанностью путей ее формирования в условиях высшей школы.

Формирование профессиональной компетентности студентов вузов изучалось учеными С. Мухамбеталиевым, Д.Н. Абишевой, В.А. Адольфом, Ю.В. Варданян и др. Формирование кросс- культурной компетентности и грамотности рассматривали исследователи Ш.М. Мухтарова, Б.Ж. Жанкина, Л. С. Илюшин, М.Н. Лебедева и др. Сущность и структуру кросскультурной компетентности исследовали ученые Л.С. Илюшин, А.Т. Колосовская, И.Н. Циборева и др.

Несмотря на множество трактовок кросс-культурной компетентности, многие авторы рассматривают ее как интегральное качество личности, включающее в себя знания об особенностях разных культур, готовность и умение правильно воспринимать кросс-культурную информацию, позитивный настрой на общение с представителями других культур, высокий уровень эмпатии и межэтнической толерантности.

Так, А.Т. Колосовская рассматривает понятие кросс-культурной компетентности как качество личности, включающее знание об особенностях иной культуры, умения интерпретировать инокультурную информацию, опыт коммуникативной деятельности, качества личности (эмпатию, толерантность) [3, с. 13].

По мнению Р. Хенви, кросс-культурная грамотность - это постижение особенностей культуры и народа как ее носителя на уровне сознания, различий между своей и чужой культурами: готовность их понять при наличии таких черт личности как эмпатия, толерантность и др., проявление уважения и терпимости к разным привычкам, вкусам, взглядам, нормам жизни [4, с. 11].

Параллельно с понятием кросс-культурной компетентности следует рассмотреть также термин «кросс-культурная грамотность».

В своих исследованиях А.Г. Лапшин рассматривает кросс-культурную грамотность как «осознание различий в идеях, обычаях, культурных традиций, присущих разным народам, способность увидеть общее и различное между разнообразными культурами и взглянуть на традиции собственного общества глазами других народов».

В.Т. Рощупкин определяет кросс-культурную грамотность как «способность, умения человека принимать содержание и форму культуры другого народа, участвовать в совместной культурной деятельности, обогащающей и развивающей его как личность» [4, с. 13].

Кросс-культурная грамотность, на наш взгляд, способствует постижению особенностей культуры и народа на уровне сознания, различий

между своей и чужой культурами, готовность их понять, проявлять уважение и терпимость к разным взглядам, нормам жизни.

Кросс-культурная компетентность обеспечивает человека знаниями и опытом в области межкультурного взаимодействия. Кроме того, ее можно считать сложным личностным образованием, которое включает в себя знания о родной и чужой культуре, навыки их применения, качества личности, способствующие реализации этих навыков.

Таким образом, кросс-культурная грамотность представляет собой сложное системное образование, которое в себя включает знание, понимание, уважение языка, традиций, обычаев и национальной психологии того или иного этноса или народа.

В структуру профессиональной подготовки специалистов должно быть включено изучение основ межкультурного взаимодействия, что даст возможность формирования способности осуществлять восприятие и понимание всех аспектов кросс-культурного диалога.

Межкультурная компетентность представляет собой непременно важную базисную характеристику личности, отражающую ее достижения, уровень сформированности знаний и умений конструировать отношения с окружающими людьми в межличностных отношениях, поведении. [5, с. 342]

Кросс-культурная компетентность педагога - это его способность на основе сформированной системы профессиональных знаний и умений формировать у обучающихся способности и навыки эффективно взаимодействовать с окружающим миром, развивать умение устанавливать доброжелательные межличностные отношения, понимать чувства и поведение окружающих, устанавливать определенные границы допустимого поведения.

Содержание кросс-культурной компетентности педагога включает соответствующий уровень сформированности личности педагога как результат его социального развития. Иными словами, содержание данного понятия представляет собой сумму определенных личностных свойств, потребностей, способностей, элементарных теоретических представлений и практических умений, которые касаются, прежде всего, таких сфер, как социальное мышление, речь, мотивы, эмоции, межличностное поведение то есть когнитивный, поведенческий и эмоционально-мотивационный компоненты личности педагога. [5, с. 10]

Таким образом, изучив различные подходы к определению сущности и содержанию понятия «кросс-культурная компетентность педагога», можем утверждать, что она является обязательной составляющей профессионально-педагогической компетентности учителя. Данный факт

подтверждает необходимость целенаправленного формирования кросс-культурной компетентности у будущих учителей в процессе их обучения в высшей школе, в частности - в системе преподавания социально-гуманитарных дисциплин.

### **Список литературы**

1. Государственная программа развития образования на 2016-2019 годы // <http://onlme.zakon.kz/tn/document/>.
2. Гримовская Л.М. Межкультурная компетентность педагога как условие подготовки к профессиональной деятельности в поликультурной среде // [elibrary.ru/download/elibrary\\_30607768\\_59748513.pdf](http://elibrary.ru/download/elibrary_30607768_59748513.pdf)
3. Колосовская Т.А. Формирование кросс-культурной компетентности будущих учителей / дис. ... канд. пед. наук. - Челябинск, 2012. - 195 с.
4. Рошупкин В.Г. Формирование кросс-культурной грамотности студентов в процессе обучения в педагогическом университете: Дис. ... канд. пед. наук: 13.00.01. - Самара, 2012. - 63 с.
5. Соловьева И.С. Педагогические условия формирования межкультурной компетенции // <https://ysu.ru/avtoreferat/solovieva-is.pdf>